

« Habiter le territoire »

Séminaire d'été en création littéraire du 22 au 26 mai 2018

Partant de l'idée suivant laquelle les lieux ne cessent de se redéfinir à travers des représentations littéraires et artistiques, les étudiant.es du séminaire tenteront de voir en quoi l'écriture a le pouvoir de tourner notre attention vers des territoires, proches ou lointains, et d'en renouveler la vision. À la lisière de l'extérieur et de l'intime, de l'actuel et de l'ancien, du connu et de l'inconnu, les territoires sont un formidable levier de recherche et de création : les œuvres habitent le territoire autant que les territoires habitent les œuvres. Des ateliers d'écriture seront menés en parallèle avec des conférences d'invités et des présentations d'œuvres.

22 mai — **Rachel Bouvet** et **André Carpentier**
Géopoétique; Écriture et flânerie.

Benoît Melançon et **Michel Tremblay**
Entretien.

23 mai — **Luc Brouillet** et **Micheline Cambron**
Marie Victorin : flore, paysage, écriture.

24 mai — **Pierre-Luc Landry** et **Catherine Leroux**
Territoires et formes d'écriture : roman, essai et nouvelles.

25 mai — **Judy Quinn** et **Karim Larose**
Autour de *Pas de tombeau pour les lieux*.

26 mai — **Claire Legendre**
Bermudes : projet transdisciplinaire.

Ateliers d'écriture animés par Thara Charland, Marie-Pascale Huglo,
Pierre-Luc Landry, Hector Ruiz

Professeure : Marie-Pascale Huglo

Inscription : contacter Marie-Thérèse Ouraga <marie-therese.desiree.ouraga@umontreal.ca> dès maintenant pour vous inscrire. Nombre de places limité.

À prévoir : Une rencontre préliminaire le 9 mai; une journée d'étude de clôture le 1er juin.

