

Faculté des arts et des sciences

L'excellence disciplinaire au profit de l'innovation multidisciplinaire

Mémoire soumis par la Faculté des arts et des sciences
Adopté à l'unanimité par le Conseil de la Faculté
25 avril 2016

Mot d'introduction

La Faculté des arts et des sciences saisit l'exercice de réflexion et de consultation sur la transformation de l'Université de Montréal pour présenter sa position dans un document composé de quatre sections, qui expose :

- son histoire, sa mission et sa structure;
- le développement de la multidisciplinarité;
- sa capacité d'innovation;
- son modèle de fonctionnement.

Les trois premières parties de ce document illustrent la façon dont la structure et le fonctionnement de la Faculté des arts et des sciences permettent déjà d'atteindre plusieurs des objectifs visés par cette transformation.

La dernière partie expose quelques obstacles qui risquent d'entraver le développement de la Faculté et fait état d'avenues d'amélioration auxquelles l'exercice de transformation institutionnelle pourrait donner lieu.

Remerciements

La direction de la Faculté des arts et des sciences tient à remercier tous les membres qui ont pris part à la production de ce document, que ce soit lors de réunions ou encore en participant aux ateliers de réflexion ou de synthèse.

La FAS : une histoire, une mission, une structure d'avenir

La mission initiale de la Faculté des arts et des sciences est plus que jamais d'actualité dans un monde qui cherche à assurer une formation disciplinaire solide et à stimuler les projets multidisciplinaires. Une faculté des arts et des sciences constitue le lieu de développement des disciplines fondamentales en arts et en sciences et le foyer principal où ces disciplines convergent pour favoriser l'innovation.

L'historique et la mission

Avec l'adoption de sa nouvelle charte en 1967, l'Université de Montréal entreprenait une vaste réflexion sur ses structures. Afin de favoriser le développement de programmes multidisciplinaires et d'assurer le décloisonnement du savoir, l'Assemblée universitaire (AU) recommandait la fusion de cinq facultés (Arts, Lettres, Philosophie, Sciences et Sciences sociales) pour créer la Faculté des arts et des sciences, proposition adoptée par le Conseil de l'Université en janvier 1972.

Cette Faculté des arts et des sciences a pour mission de favoriser l'élaboration de programmes généraux et multidisciplinaires à

travers « une mise en commun de ressources, qui permettra aux différents départements et écoles de se regrouper après avoir découvert leurs affinités réelles »¹.

Depuis sa création, les nombreuses évaluations auxquelles la Faculté des arts et des sciences a été soumise ont toutes conclu qu'elle demeure la structure la plus pertinente pour soutenir la multidisciplinarité des programmes, la collaboration entre les unités et la mutualisation des services.

1967

- Adoption de la nouvelle charte de l'Université de Montréal.
- Mandat confié par l'AU à son Comité du développement académique de faire des recommandations sur les structures de l'Université.

1969

- Le Comité notait dans son rapport que « l'absence d'une faculté des arts et des sciences au niveau du premier cycle rendait très difficile l'élaboration de programmes généraux et interdisciplinaires ».

1969
1970

- Après avoir reçu 46 mémoires et entendu autant de parties, le Comité proposait de créer une faculté des arts et des sciences.
- Constat que les facultés autonomes (Sciences, Lettres, Philosophie, Sciences sociales, Aménagement, Musique et Sciences de l'éducation) « favorisent un cloisonnement déplorable du savoir ».

1972

- Création de la FAS : Arts, Lettres, Philosophie, Sciences et Sciences sociales.
- L'objectif était de « favoriser la multidisciplinarité et de permettre l'harmonisation de règlements pédagogiques alors fort disparates ».

- La révision des structures des facultés en santé faisait partie du mandat du Comité qui a prolongé ses travaux au-delà de 1970 pour les étudier. Les travaux du Comité n'ont pas abouti.

1982
1987

- Deux évaluations, en 1982 et en 1987 : Rapport de la Commission du bilan (1982), Rapport du sous-comité des structures académiques du Comité conjoint de la planification de l'AU et du Conseil de l'Université (1987).
- Les rapports concluaient que la Faculté des arts et des sciences était la structure la plus appropriée pour favoriser les synergies dans les programmes, l'interactivité entre les unités et la mutualisation des services.

¹Rapport du Comité du développement académique sur les structures de l'Université de Montréal, Université de Montréal, juin 1970, p. 29.

Les unités et les programmes

24 départements et écoles assurent l'enseignement au sein des grands ensembles présentés dans le schéma ci-contre.

La Faculté des arts et des sciences offre plusieurs programmes multidisciplinaires et interfacultaires qui mettent de l'avant des objets d'études à partir de perspectives disciplinaires variées. Ces programmes relèvent directement de la direction facultaire et ont des comités de programme multidisciplinaires.

3 centres d'études, où se retrouvent autour d'un même objet des professeurs de divers départements, gèrent également certains de ces programmes.

La Faculté compte par ailleurs trois services.

Le Service d'appui à la formation interdisciplinaire et à la réussite étudiante (SAFIRE) est un centre de services pédagogiques et administratifs qui :

- sert les étudiants, les départements, les écoles et les centres d'études de la Faculté;
- gère les programmes multidisciplinaires préparatoires aux études universitaires;
- administre les programmes multidisciplinaires facultaires de cycles supérieurs.

Le Centre de langues assure l'enseignement de 12 langues à toute la communauté universitaire, dont 8 langues du niveau élémentaire au niveau avancé.

La Direction de l'enseignement de service en informatique (DESI) offre un vaste éventail de cours d'informatique à l'ensemble des étudiants de l'Université.

Répartition des programmes au sein des grands ensembles de la Faculté

Champs disciplinaires



Structure d'études



Départements et écoles de la Faculté des arts et des sciences

Département d'anthropologie (ANT)
Département de sciences biologiques (BIO)
Département de chimie (CHM)
Département de communication (COM)
École de criminologie (CRI)
Département de démographie (DMO)
École de bibliothéconomie et des sciences de l'information (EBSI)
Département de sciences économiques (ECN)
Département des littératures de langue française (FRA)

Département de géographie (GEO)
Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques (HAR)
Département d'histoire (HIS)
Département d'informatique et de recherche opérationnelle (IRO)
Département de linguistique et de traduction (LIN)
Département de littératures et de langues du monde (LMO)

Département de mathématiques et de statistique (MAT)
Département de philosophie (PHI)
Département de physique (PHY)
Département de science politique (POL)
École de psychoéducation (PSE)
Département de psychologie (PSY)
École de relations industrielles (REI)
Département de sociologie (SOL)
École de travail social (SVS)

La FAS en chiffres

La mission de la Faculté repose sur un corps professoral de 620 professeurs réguliers, parmi lesquels on trouve de nombreux lauréats de prix et de distinctions prestigieuses (prix Molson, prix Guggenheim, prix Killam, Prix du Québec, membres de la Société royale du Canada, etc.).

La recherche

- **44 M\$** en infrastructures de pointe FCI depuis 2012
- De **70 à 75 M\$** en disponibilité annuelle de fonds de recherche
- Une trentaine de centres et groupes de recherche interdisciplinaire
- Près de **40 Chaires de recherche du Canada**
- 2 chaires industrielles et 8 chaires philanthropiques
- Taux de succès supérieur à la moyenne nationale et québécoise dans les concours des grands organismes subventionnaires

Les études

- **111 programmes** de deuxième et troisième cycles
 - » 26,5 % des programmes de cycles supérieurs sont multidisciplinaires
- **152 programmes** de premier cycle
 - » 45 % des baccalauréats sont bidisciplinaires ou multidisciplinaires
- Près de **20 000 étudiants**, dont 5 000 de cycles supérieurs
- Hausse des inscriptions totales
 - » 28 % aux cycles supérieurs entre 2010 et 2015
 - » 31 % au premier cycle entre 2010 et 2015
- Pourcentage des inscriptions dans les bidisciplinaires ou multidisciplinaires
 - » **19,5 %** des étudiants de deuxième cycle
 - » **40 %** des étudiants de premier cycle

11 champs disciplinaires parmi l'élite mondiale

Onze champs disciplinaires de la Faculté des arts et des sciences figurent parmi les 100 meilleurs au classement QS 2016 et **contribuent ainsi fortement à la renommée internationale de l'Université de Montréal.**



Champs disciplinaires parmi le top 100 au QS 2016

Anthropologie
Communication et étude des médias
Comptabilité et finance
Géographie
Langues modernes
Mathématiques
Politique et études internationales
Politiques sociales et administration
Psychologie
Sociologie
Statistique et recherche opérationnelle –
42^e rang mondial; 1^{er} dans la Francophonie

La majorité de ces disciplines se retrouvaient déjà dans des positions similaires ces quatre dernières années.

Évaluées pour la première fois, les disciplines *Anthropologie* et *Politiques sociales et administration* plaçaient déjà l'UdeM parmi les 100 premières universités au monde.

Dix disciplines font également honneur à l'UdeM et se classent dans les rangs 101 à 150 : sciences biologiques, informatique, économie et économétrie, langue et littérature anglaises, histoire, philosophie, linguistique, chimie, science des matériaux ainsi que sciences de l'environnement.

Les FAS ailleurs

| | | | |
|---|--|--|---|
| UdeM <ul style="list-style-type: none">• 1972• 20 000 étudiants• 24 départements et écoles• 3 centres | HARVARD (2) <ul style="list-style-type: none">• 1636 - GS 1890• 10 733 étudiants• 35 départements• 52 centres• 1 école associée : Engineering and Applied Sciences | STANFORD (3) <ul style="list-style-type: none">• 1948• 4 640 étudiants• 27 départements• 31 centres | YALE (15) <ul style="list-style-type: none">• 1701 - GS 1847• 8 379 étudiants• 38 départements• GS, School of Engineering and Applied Science |
| JOHNS HOPKINS (16) <ul style="list-style-type: none">• 1876• 5 093 étudiants• 22 départements• 11 centres | CORNELL (17) <ul style="list-style-type: none">• 1865• 5 552 étudiants• 27 départements• 3 centres et instituts | PENNSYLVANIA (18) <ul style="list-style-type: none">• 1740• 6 000 étudiants• 27 départements• 21 centres d'études | COLUMBIA (22) <ul style="list-style-type: none">• 1754 - GS 1880• Fusion des deux 1991• 27 départements• 41 centres et instituts |
| UC BERKELEY (26) <ul style="list-style-type: none">• 1915• 21 763 étudiants• 38 départements• 15 instituts | DUKE (29) <ul style="list-style-type: none">• 1859• 6 600 étudiants• 37 départements | MICHIGAN (30) <ul style="list-style-type: none">• 18 842 étudiants• 29 départements• 26 centres et instituts | NORTHWESTERN (32) <ul style="list-style-type: none">• 1851• 5 640 étudiants• 26 départements• 19 centres et instituts |
| BROWN (49) <ul style="list-style-type: none">• 1764• 6 264 étudiants• 39 départements• 4 écoles associées : Engineering, Public Health, GS, Prof. Studies | NYU (53) <ul style="list-style-type: none">• 1832 - 1886• 11 030 étudiants• 28 départements• 37 centres et instituts | WISCONSIN-MADISON (54) <ul style="list-style-type: none">• 1849• 4 251 étudiants• 38 départements• 5 écoles professionnelles | U. of TORONTO (34) <ul style="list-style-type: none">• 1843• 30 147 étudiants• 29 départements• 46 centres• 7 collèges |

Est présenté entre parenthèses le rang au palmarès Times Higher Education de 2015. Le premier chiffre listé correspond à l'année de fondation de la Faculté des arts et des sciences.

Le modèle d'une faculté des arts et des sciences a fait ses preuves partout en Amérique, où il est synonyme d'excellence. Toutes les universités de l'*Ivy League* ont une faculté des arts et des sciences ou son équivalent. Plus encore, **18 des 20 universités nord-américaines figurant en tête du classement du Times Higher Education ont une faculté des arts et des sciences.**

La plupart d'entre elles ont été créées à la fondation de l'université et, depuis lors, ce modèle confirme sa valeur. Les rares universités qui n'avaient pas de faculté des arts et des sciences à l'origine en ont créé une peu de temps après, certaines aussi récemment qu'en 2007 (Rutgers University).

En Asie, où des universités gagnent aujourd'hui en reconnaissance sur la scène internationale, plusieurs sont aussi dotées d'une faculté des arts et des sciences ou d'une structure équivalente, notamment la University of Tokyo, la National University of Singapore et la University of the Philippines Manila.

La Faculté des arts et des sciences de l'UdeM compte sur une structure qui demeure légère, considérant le nombre important d'étudiants qu'elle accueille.

- En effet, à l'exception de Johns Hopkins, elle est celle qui compte le moins de départements, écoles et centres alors qu'elle reçoit le plus grand nombre d'étudiants, tout juste après l'Université de Toronto.
- L'accroissement du nombre de centres d'études et autres instituts témoigne de l'intérêt de telles structures dans le développement des études et de la recherche résolument multidisciplinaire.

Dans les grandes universités, une faculté des arts et des sciences constitue la structure par excellence où se développent la recherche de pointe et les programmes innovants dans des institutions de prestige qui la présentent comme le cœur et l'âme de leur université¹.

¹ De grandes universités américaines mettent en lumière la taille et le caractère central de leur faculté des arts et des sciences :

- « The Faculty of Arts and Sciences, the largest division of the University, is dedicated to being at the forefront of teaching and learning and fostering cutting edge research and discovery ». Harvard University
- « The College of Literature, Science, and the Arts is at the heart of the Michigan Difference. We are the vanguard for educating young leaders through a rich liberal arts curriculum and creating new knowledge through world-class research and scholarship ». University of Michigan
- « The School of Humanities and Sciences is the soul—the core—of a Stanford University education ». Stanford

La FAS : le foyer de la multidisciplinarité

Au fil des années, **les départements, écoles et centres de la Faculté ont tissé entre les disciplines des liens de collaboration** en termes de formation ou de programmes de recherche.

L'excellence en recherche

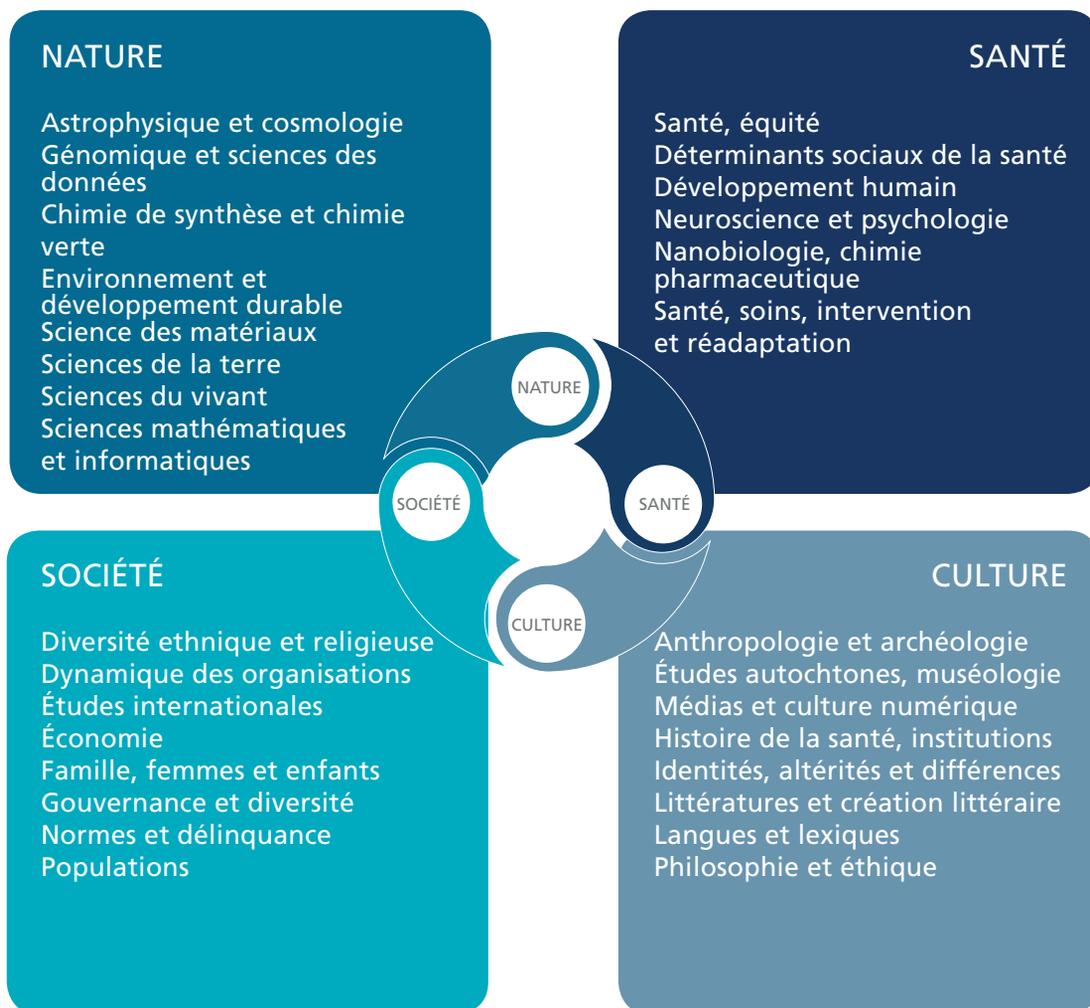
Interdisciplinarité et transversalité

La Faculté des arts et des sciences fait figure de chef de file, au Québec, au Canada et dans le monde, pour la production et la promotion de nouvelles connaissances.

Les activités de recherche s'expriment à travers quatre grands créneaux d'expertises qui s'entrecroisent et se nourrissent mutuellement : **culture, société, nature** et **santé**. On y retrouve des centres, des groupes, des chaires de recherche du Canada, des chaires industrielles et des chaires philanthropiques.

Plusieurs chercheuses et chercheurs contribuent également au développement du savoir dans le cadre de travaux individuels ou par des collaborations moins formelles ou plus ponctuelles.

4 grands créneaux d'expertise de la Faculté¹



¹ L'ensemble des thématiques de recherche identifiées dans la planification stratégique 2013-2017 de la Faculté est présenté en annexe.

Succès et rayonnement

Les classements internationaux confirment la force de la Faculté en recherche. L'excellent taux de succès obtenu dans le cadre des grands concours des organismes subventionnaires en est un bon indicateur.

Tous les ans, les chercheurs de la Faculté des arts et des sciences obtiennent des **taux de succès supérieurs aux taux canadiens et québécois.**

Réalisations exceptionnelles

CRSH Subventions Savoir

La Faculté a obtenu des taux de succès supérieurs aux taux canadiens et québécois tous les ans (3,6 % à 17,2 % de plus que le taux national) dans le cadre des Subventions Savoir du Conseil de recherches en sciences humaines (CRSH), depuis la création de ce concours, en 2012.

Les derniers résultats pour 2016 sont remarquables : la Faculté des arts et des sciences obtient un taux de succès de 48,3 %, alors que la moyenne nationale se situe à 31,1 %.

CRSH Développement Savoir

Les chercheurs de la Faculté font mieux que la moyenne nationale au concours Développement Savoir du Conseil de recherches en sciences humaines (CRSH), avec un taux de réussite de 4,1 % à 28,3 % supérieur au taux national, au cours des cinq dernières années.

CRSNG Subventions à la découverte

Au concours Subventions à la découverte du Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie (CRSNG), le taux de succès moyen des chercheurs de la Faculté, depuis 2012, est de 77,2 % alors que le taux de succès national moyen est de 62,4 %.

FRQSC et FRQNT Établissement de nouveaux professeurs-chercheurs

Aux concours Établissement de nouveaux professeurs-chercheurs, les chercheurs de la Faculté font aussi très bonne figure.

- Pour le Fonds de recherche du Québec Société et culture (FRQSC), le taux de succès moyen de la Faculté, depuis les cinq dernières années, est de 64,4 % alors que le taux de succès pour l'ensemble du Québec se situe à 48 %.
- Pour le Fonds de recherche du Québec Nature et technologies (FRQNT), le taux de succès moyen de la Faculté, depuis les cinq dernières années, est de 54,5 % alors que le taux de succès pour l'ensemble du Québec se situe à 44 %.

Par ailleurs, 20 % de tous les centres ou groupes québécois financés par les concours des regroupements stratégiques du FRQSC et du FRQNT sont fortement enracinés à la Faculté des arts et des sciences de l'UdeM.

Au cours des cinq dernières années, 20 professeurs de la Faculté ont obtenu une bourse salariale du Fonds de recherche du Québec en santé (FRQS) et deux professeurs ont obtenu une bourse des Instituts de recherche en santé du Canada (IRSC).

De plus, 11 subventions de fonctionnement des IRSC ont été octroyées à des professeurs de la Faculté, au cours des trois dernières années.

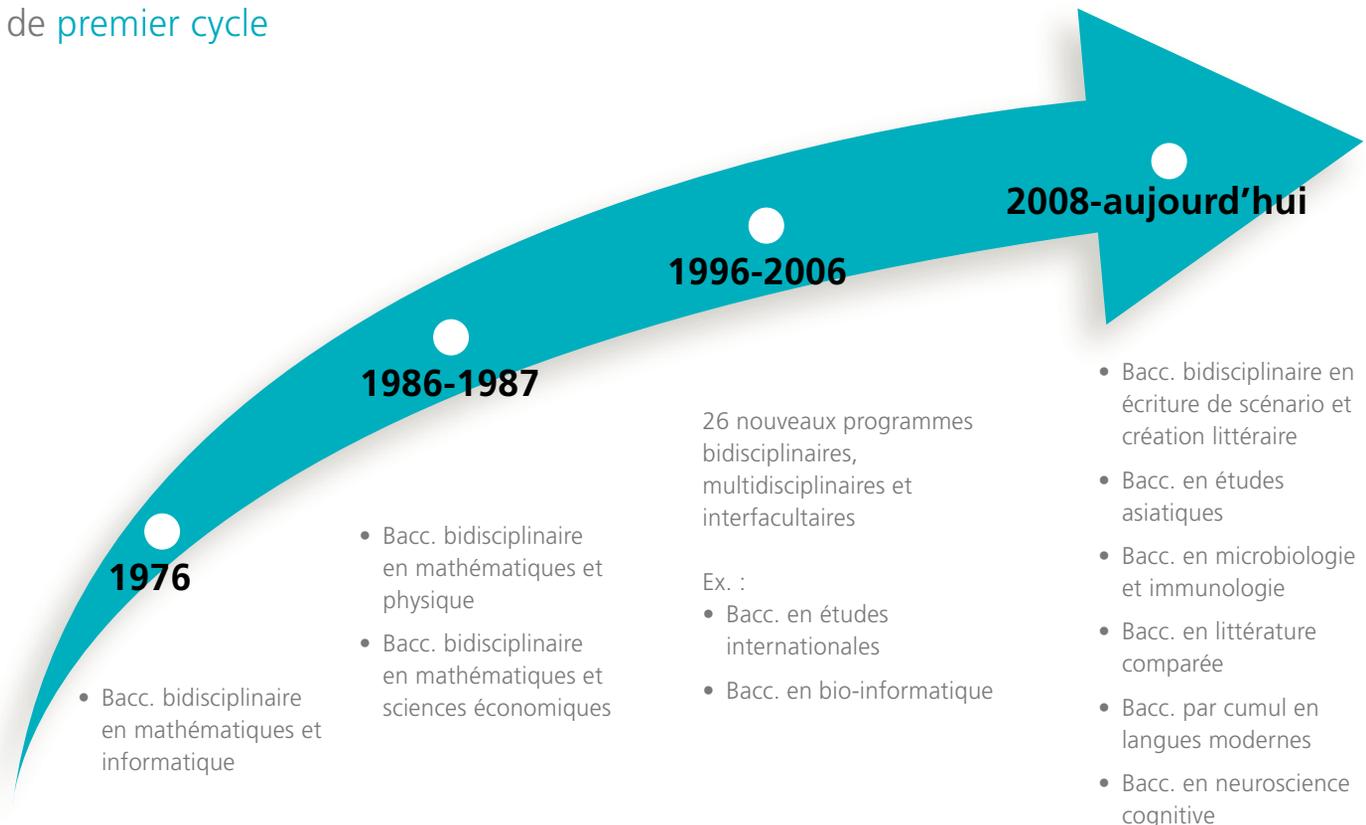
L'essor des programmes multidisciplinaires

Au premier cycle

Le jumelage des disciplines s'est d'abord esquissé par la création de programmes bidisciplinaires, entre 1976 et 1987. Les initiatives de formation multidisciplinaire se sont véritablement multipliées depuis 2009, grâce à l'engagement des unités et des professeurs.

Aujourd'hui, **40 % des étudiants de premier cycle de la Faculté sont inscrits dans un baccalauréat bidisciplinaire ou multidisciplinaire**, ce qui démontre bien l'intérêt et la pertinence de ces associations.

Évolution de la multidisciplinarité dans les programmes de premier cycle



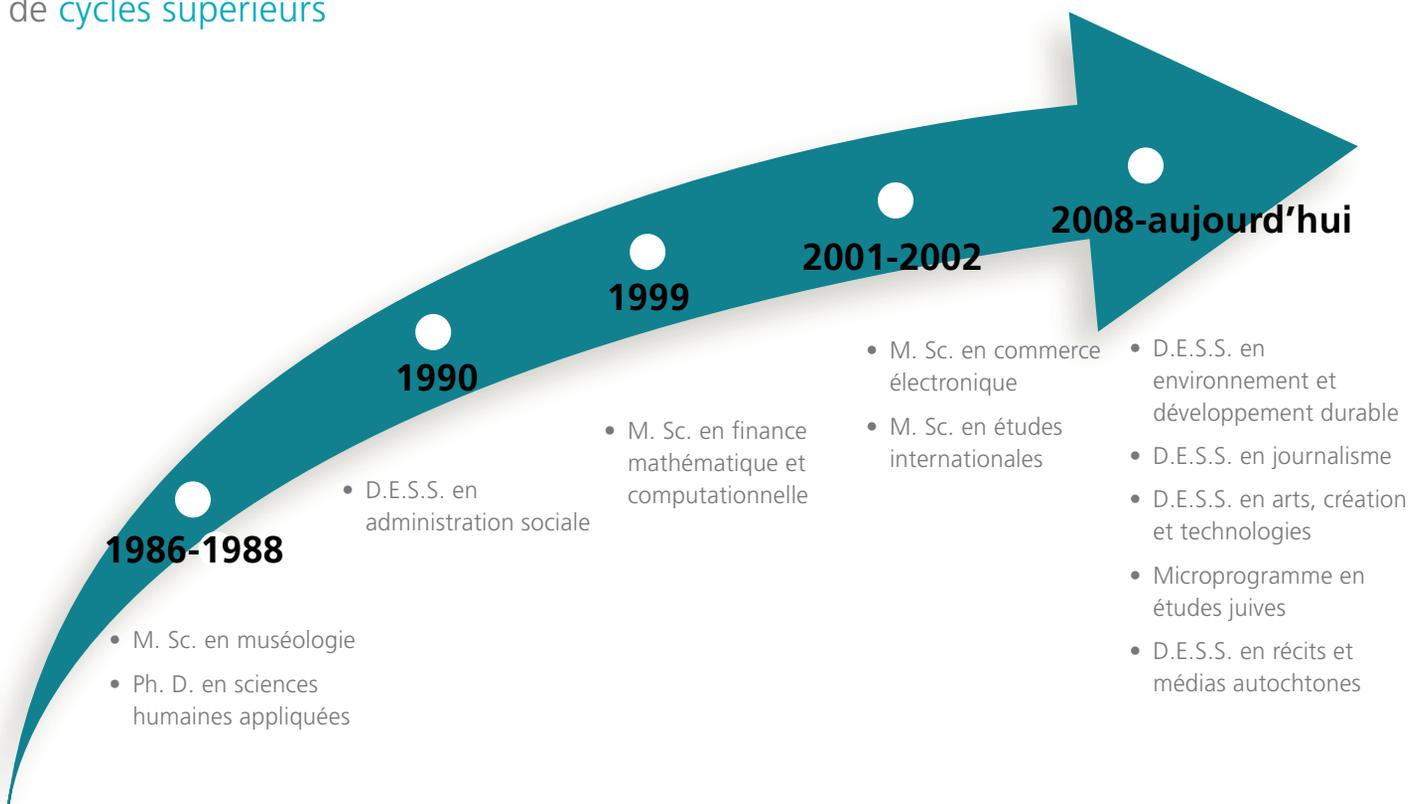
Aux cycles supérieurs

Les premiers programmes multidisciplinaires de cycles supérieurs ont été créés entre 1986 et 1988. Certains étaient administrés par la Faculté des études supérieures et postdoctorales, jusqu'en 2006.

D'autres programmes ont vu le jour au cours des 20 années qui ont suivi. Depuis 2008, la Faculté développe de façon plus soutenue des programmes multidisciplinaires qui répondent à des besoins de formation et pour lesquels **la demande est croissante**.

À titre indicatif, on y trouve actuellement **19,5 % des étudiants inscrits dans un programme de deuxième cycle** de la Faculté.

Évolution de la multidisciplinarité dans les programmes de cycles supérieurs



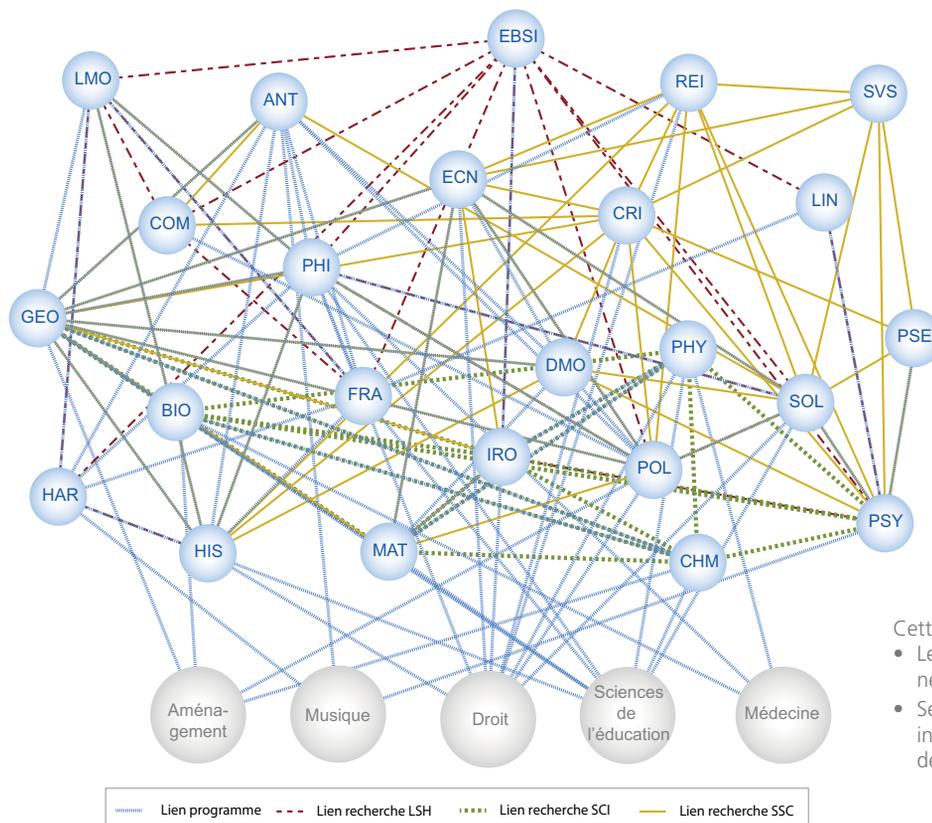
Des liens intersectoriels et interfacultaires en enseignement et en recherche

À l'intérieur des programmes disciplinaires, il est de rigueur d'offrir aux étudiants un ou plusieurs cours d'autres départements ou écoles qui en possèdent l'expertise. Les structures de programmes de la Faculté reposent ainsi sur **des assises disciplinaires solides qui ouvrent facilement sur une dimension pluridisciplinaire** grâce à l'apport des autres spécialités.

Des formations multidisciplinaires peuvent aisément être offertes en réunissant, **dans des centres d'études ou dans des programmes facultaires**, les expertises des professeurs rattachés aux départements et aux écoles de la Faculté.

Ouverte aux collaborations interfacultaires, la Faculté des arts et des sciences entretient des liens étroits avec plusieurs autres facultés par l'entremise de programmes ou de projets de recherche. **Plus de la moitié des programmes multidisciplinaires de cycles supérieurs de la Faculté sont offerts en collaboration avec d'autres facultés de l'UdeM.**

Plusieurs cours (181) offerts par d'autres facultés sont intégrés dans la structure des programmes en arts et sciences, tout comme la Faculté des arts et des sciences en offre (496) dans le cadre de programmes d'autres facultés.



Le respect des expertises disciplinaires dans les unités et dans la structure de programmes permet :

- d'accroître la qualité de la formation;
- d'initier les étudiants aux perspectives multidisciplinaires;
- d'éviter les dédoublements de cours et de ressources.

Cette représentation ne se veut pas exhaustive.

- Les collaborations de recherche interfacultaires ne sont pas représentées.
- Seules les collaborations de recherche intersectorielles les plus importantes au sein de la FAS sont représentées.

Des collaborations internationales et interinstitutionnelles

En collaboration avec le vice-rectorat aux affaires internationales, à la Francophonie, à la philanthropie et aux relations avec les diplômés, la Faculté encourage et appuie la mobilité étudiante et professorale.

Mobilité étudiante sortante

Pour la seule année 2015-2016, près de **350 étudiants de la Faculté ont séjourné chez nos partenaires** (soit 82,6 % des étudiants sortants de l'UdeM).

Étudiants internationaux ou en échange

La Faculté reçoit en 2015-2016 près de **550 étudiants en programme d'échange** (88,6 % des étudiants entrants de l'UdeM), principalement au sein des baccalauréats en sciences économiques, relations industrielles, science politique, sciences biologiques, psychologie et études internationales, et de ses maîtrises en criminologie, muséologie et cinéma.

En plus des étudiants en programme d'échange, la Faculté compte annuellement dans ses programmes près de **3000 étudiants internationaux**. Ils représentent 14,4 % des étudiants de la Faculté et jusqu'à 27,8 % des inscrits au sein des programmes de 3^e cycle.

Cheminements internationaux

Même si tous les programmes en arts et sciences offrent la possibilité de faire un séjour à l'étranger, **la Faculté a joué un rôle de précurseur** en développant des orientations et des options donnant accès à des cheminements internationaux structurés, dans le cadre de programmes de baccalauréat et de maîtrise.

Baccalauréats dotés d'un cheminement international

Histoire, Relations industrielles, Science politique
Sociologie, Traduction, Travail social, Géographie
environnementale, Biochimie et médecine
moléculaire

Maîtrises dotées d'un cheminement international

Affaires publiques et internationales – option de la maîtrise en science politique, Communication politique – option de la maîtrise en sciences de la communication (Bruxelles), Criminologie et information – option de la maîtrise en criminologie (Lausanne), Cinéma, option Internationale (11 universités européennes), Muséologie (École du Louvre) et Physique des plasmas – nouvelle option de la maîtrise en physique, offerte dès 2017 (Paul Sabatier)

Programmes interinstitutionnels et cotutelles

Au doctorat, dans le seul secteur des lettres et sciences humaines, **19 % des étudiants font leur doctorat en cotutelle**. Ce taux atteint même 35 % en histoire, 23 % en littératures de langue française et 21 % en histoire de l'art et études cinématographiques. Ce taux est en augmentation dans les domaines des sciences naturelles et appliquées. Il a atteint récemment 7 % en informatique.

Par ailleurs, aux collaborations avec d'autres établissements universitaires à l'international s'ajoutent des collaborations au Québec.

- Doctorat en communication (UQAM et Concordia)
- Maîtrise en muséologie (UQAM)
- Doctorat en histoire de l'art (UQAM, Laval et Concordia)
- Maîtrise en commerce électronique (HEC Montréal)
- Doctorat en service social (UQAM, Concordia et McGill)

Près de 7 % des programmes de cycles supérieurs de la Faculté sont interinstitutionnels.

La FAS : un incubateur pour l'innovation

La diversité de pratiques et de perspectives des membres qui siègent au sein de tous les comités de la Faculté des arts et des sciences est une source constante de créativité. **Cette variété d'appartenances disciplinaires qui caractérise la Faculté permet de mettre en place une quantité de projets novateurs**, toujours liés à la mission universitaire.

Des réalisations innovantes en enseignement en lien avec la recherche

Les programmes de la Faculté forment des chercheurs, des penseurs et des citoyens en offrant d'abord une formation théorique et analytique dans les disciplines fondamentales en arts et en sciences.

De la théorie vers l'application

La Faculté démontre concrètement toute l'importance qu'elle accorde également aux formations appliquées.

Programmes de premier cycle avec stage

Une forte proportion **(88 %) des programmes de baccalauréats disciplinaires spécialisés** comprennent la possibilité ou l'obligation de faire au moins un stage (dont certains sont offerts en mode coopératif).

Programmes donnant accès à un ordre professionnel

La Faculté compte plusieurs programmes (15) donnant directement accès à une accréditation ou à un ordre professionnel.

15 programmes sous agrément ou menant à un titre ou une pratique réservés

| Baccalauréat | Maîtrise |
|--|---------------------------|
| Actuariat | Criminologie |
| Chimie | Psychoéducation |
| Criminologie, orientation intervention | Sciences de l'information |
| Relations industrielles | Doctorat |
| Traduction | Psychologie |
| Travail social | (6 programmes) |

Programmes appliqués de cycles supérieurs

Aux cycles supérieurs, la Faculté a augmenté de façon très importante son offre de formation appliquée.

Les programmes de cycles supérieurs appliqués ou comportant un volet appliqué sont maintenant présents dans une proportion de 49 % à la Faculté des arts et des sciences.

- 25 maîtrises avec un profil appliqué, soit 68 % des maîtrises de la Faculté.
- 39 D.E.S.S. et microprogrammes de 2^e cycle (12 à 30 crédits) créés afin de s'adapter aux besoins des professionnels sur le marché du travail ou d'en favoriser l'accès. Leur nombre est passé de 18 à 39 en 6 ans.
- 6 programmes appliqués au doctorat.

Les étudiants ont réservé un accueil très favorable à ces nouvelles structures, qui offrent un cheminement mieux balisé dans sa durée.

Pour les étudiants se dirigeant davantage vers la recherche, la Faculté offre 13 programmes de baccalauréat spécialisé comportant un cheminement *honor*, ainsi que 32 programmes de maîtrise avec recherche et autant de doctorats. Les formules de financement intégré, les bourses d'études et les bourses offertes dans le cadre de passage accéléré ou direct favorisent l'accès aux études supérieures et soutiennent le cheminement étudiant.

La formation continue

Les activités de formation de la Faculté prennent toutes sortes de formes. Outre les plus classiques, relevons les activités suivantes :

- écoles d'été sur le campus, par exemple celles du CÉRIUM, entièrement multidisciplinaires et en collaboration avec des conférenciers internationaux;
- écoles d'été hors les murs du campus de l'UdeM (près d'une dizaine), en Europe, en Asie, en Amérique du Sud et aux États-Unis;
- cours de mise à niveau ou de développement professionnel offerts à l'année.

À cet effet, Praxis, le Centre de développement professionnel continu de la Faculté, a été créé en 2015 et permet de :

- Offrir aux professionnels, aux entreprises et au grand public l'occasion de suivre des formations adaptées, dispensées par des professeurs et des formateurs de renom;
- Mettre à jour des connaissances, acquérir de nouveaux savoirs et diversifier des compétences qui serviront à perfectionner et nourrir la pratique professionnelle;
- Offrir des formations intensives dans plusieurs domaines et dans des créneaux d'expertises : programmes universitaires courts; cours en ligne; formations sur mesure; conférences et webinaires.

La formation en ligne

La Faculté des arts et des sciences a été pionnière à l'UdeM en s'engageant, dès 2010, dans la conception et la diffusion de cours en ligne.

La formation en ligne est un vecteur de développement facultaire au plan de la coopération interfacultaire, interinstitutionnelle et internationale. Elle permet une diffusion élargie de savoirs et d'expertises, adaptée à la formation dans les programmes et à la formation continue.

À l'ère du numérique, la formation en ligne :

- Poursuit des objectifs d'innovation et de diversification pédagogiques;
- Constitue un outil privilégié de réussite étudiante – modes et rythmes d'apprentissage, mesures d'encadrement et de rétroaction, cohérence des contenus et des évaluations;
- Répond aux plus hautes exigences de qualité en faisant appel à des méthodes pédagogiques actives et des modes de coopération et de rétroaction plaçant l'étudiant au centre de ses apprentissages.

Réalisations importantes

- Depuis 2011 : **127 diffusions** (rediffusion de certains cours) et **10 640 étudiants inscrits**
- Au cours de la dernière année : **40 cours** en diffusion et **3400 étudiants inscrits**
- **15 cours** en préparation

Des efforts constants pour la réussite étudiante

Modalités variées au sein des programmes

La réussite des étudiants est au cœur des priorités de la Faculté des arts et des sciences. Pour y contribuer, plusieurs modalités ou projets sont mis en œuvre, notamment l'ajout de stages, de cheminements *honor*, international ou intensif; l'évolution et la création de programmes pour répondre à de nouveaux besoins; la mise en place de passerelles DEC-BAC; l'augmentation de propositions de cheminements types pour aider l'étudiant à se retrouver parmi l'offre de cours; le mentorat et le tutorat; puis l'harmonisation des cours à multiples groupes.

Les modalités gigognes, soit l'emboîtement du microprogramme, du D.E.S.S. et de la maîtrise, favorisent l'accès aux cycles supérieurs et augmentent le taux de diplomation.

Services aux étudiants ayant des besoins particuliers

La Faculté des arts et des sciences, par l'entremise de son Service d'appui à la formation interdisciplinaire et à la réussite étudiante (SAFIRE), offre aussi un soutien aux étudiants qui présentent des besoins particuliers.

Le SAFIRE assure, avec des conseillers à la réussite étudiante et des conseillers aux études, un dépistage précoce des étudiants en difficulté et met en place des outils d'accompagnement (rencontres individuelles, séances d'information, bulletin Info-SAFIRE, etc.).

Depuis l'automne 2015, le SAFIRE gère également l'organisation des examens pour tous les étudiants en situation de handicap (ESH) de la Faculté des arts et des sciences, à l'aide d'un système informatisé élaboré au courant de la même année. Ces examens de la Faculté représentent 80 % des examens ESH de toute l'Université, soit plus de 3500 demandes par année.

Programmes d'accueil

Le SAFIRE offre des programmes multidisciplinaires favorisant l'accès aux études universitaires :

- le programme Année préparatoire est destiné aux étudiants qui ne détiennent pas un diplôme d'études collégiales (DEC), en particulier les étudiants internationaux;
- le programme Compléments de formation s'adresse aux

étudiants qui détiennent un DEC, mais qui doivent encore faire des cours de niveau préuniversitaire afin d'être admis dans un des programmes de sciences de la santé, de sciences pures ou de sciences sociales;

- la Mineure arts et sciences attire les étudiants qui sont encore hésitants et veulent valider leur choix ou souhaitent améliorer leur cote de rendement.

Bourses et financement intégré

Aux cycles supérieurs, en collaboration avec la Faculté des études supérieures et postdoctorales (FESP), des nouveautés en matière de gestion des bourses destinées aux étudiants internationaux et de financement intégré ont été mises en place depuis 2008.

Accompagnement pour la mobilité internationale

Afin de favoriser la mobilité, la Faculté a dégagé les sept grandes étapes du processus auquel l'étudiant doit se prêter avant son départ et a créé un moteur de recherche facilitant le repérage d'une université d'accueil pour les étudiants souhaitant vivre une expérience d'études à l'étranger. Depuis sa mise en ligne en septembre 2014, plus de 4600 personnes ont utilisé l'outil.

Exemples d'initiatives en matière de réussite étudiante

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Stages• Cheminement <i>honor</i>• Cheminement international• Cheminement intensif• Modifications et création de programmes• Cheminements types• Mentorat et tutorat• Harmonisation des cours à multiples groupes• Programmes gigognes | <ul style="list-style-type: none">• Conseillers à la réussite étudiante• Conseillers aux études• Dépistage précoce• Rencontres individuelles• Séances d'information• Bulletin Info-SAFIRE• Examens ESH• Année préparatoire• Compléments de formation• Mineure arts et sciences |
| <ul style="list-style-type: none">• Processus et moteur de recherche pour la mobilité internationale | <ul style="list-style-type: none">• Bourses• Financement intégré |

Des espaces d'enseignement, de recherche et de création

Infrastructures d'enseignement

La Faculté compte sur de nombreuses infrastructures d'enseignement, telles que des laboratoires de chimie, physique, biologie et géographie, des salles de montage numérique et de colorisation en cinéma, des laboratoires de bioarchéologie et de paléontologie humaine, des médiathèques en langues et littératures, le Carrefour des arts et des sciences, le laboratoire multimédia (LaM) ainsi qu'une variété de laboratoires informatiques comme les laboratoires informatisés d'enseignement et d'apprentissage des langues.

Collections

S'ajoutent des collections comme la collection entomologique Ouellet-Robert, l'Herbier Marie-Victorin et la collection d'objets ethnographiques. Ces installations requièrent du personnel technique et un renouvellement soutenu.

Infrastructures de terrain et espaces de recherche hors campus

La Faculté des arts et des sciences gère également des infrastructures de terrain et des espaces de recherche hors campus pour maximiser la transmission des connaissances. Sur le terrain, la Faculté compte sur des infrastructures comme la Station de biologie des Laurentides (SBL), des activités extra-muros comme les écoles de fouilles en archéologie et les cours de terrain en biologie et en géographie, l'Institut de recherche en biologie végétale (IRBV), situé au Jardin botanique de Montréal, et l'Observatoire du Mont-Mégantic.

Infrastructures d'enseignement repensées, rénovées ou créées

Plusieurs infrastructures d'enseignement sont repensées, rénovées ou créées pour mieux répondre aux besoins.

Un nouveau studio de cinéma s'ajoutera à l'été 2016, le laboratoire d'ostéologie du Département d'anthropologie est actuellement en cure de rajeunissement, le laboratoire d'études du jeu vidéo a été inauguré au printemps 2015 et la clinique universitaire de psychologie à Montréal (CUP) sera reconfigurée en 2016.

Une capacité d'innovation en réponse aux enjeux actuels et en émergence

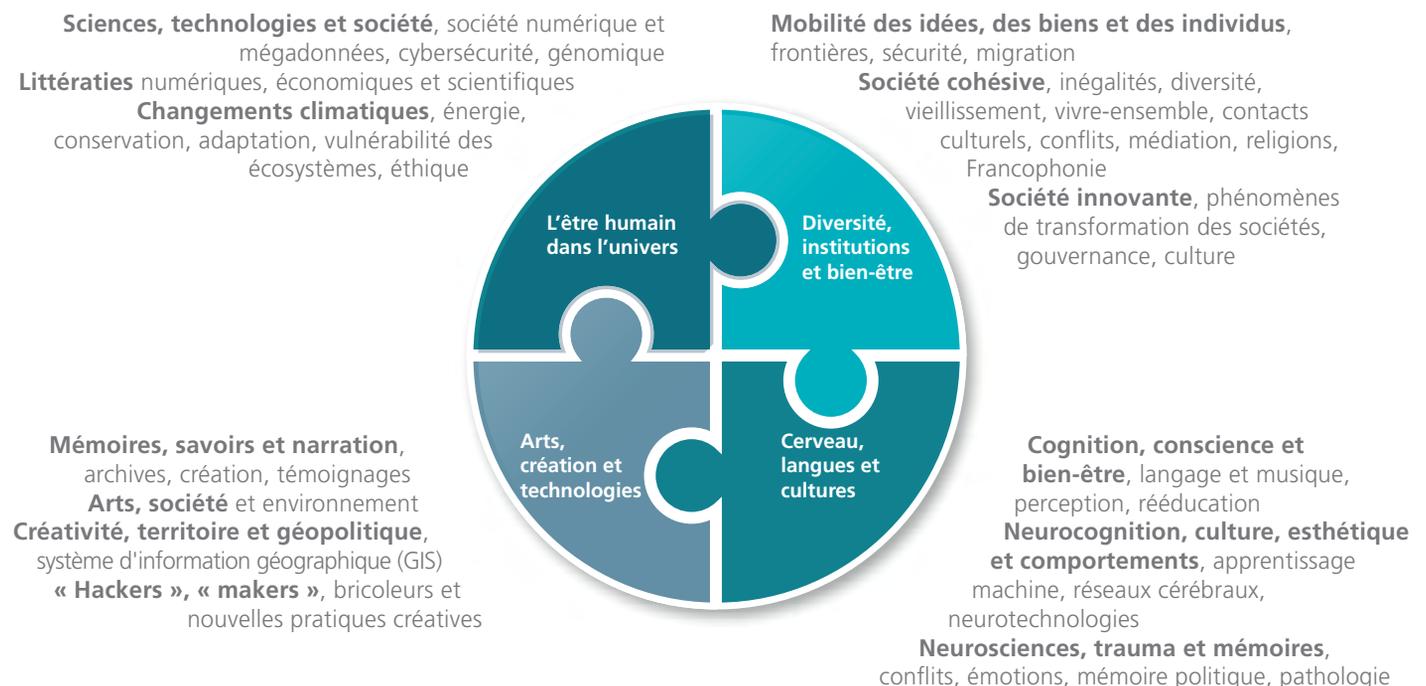
En matière de recherche et de développement de nouvelles formations

La grande diversité des disciplines de la Faculté des arts et des sciences permet de mobiliser et de rassembler les spécialistes d'horizons divers pour mener un travail de réflexion riche autour de thèmes centraux pour lesquels les professeurs de la Faculté détiennent l'essentiel des compétences.

Du 14 au 30 mars dernier, l'ensemble des professeurs et des étudiants de la Faculté ont été invités à participer à quatre ateliers, chacun portant sur l'un des grands thèmes suivants : **L'être humain dans l'univers; Diversité, institutions et bien-être; Arts, création et technologies; Cerveau, langues et culture**. Un cinquième atelier sur le thème de l'innovation pédagogique a également été tenu. Entre 20 et 40 professeurs et étudiants ont pris part à chacun d'entre eux.

Ces rencontres ont permis de cerner des thématiques innovatrices, transversales et multidisciplinaires, qui témoignent de l'immense potentiel de développement de la Faculté autour des enjeux les plus actuels, éclairés sous un jour nouveau. Ces thématiques sont présentées ci-dessous.

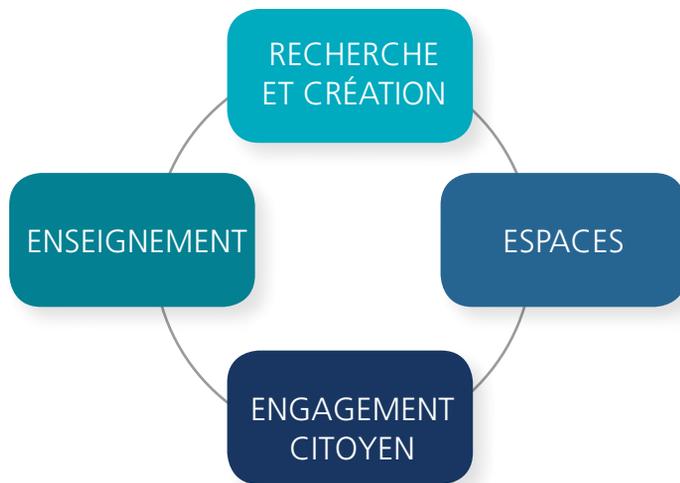
Thématiques innovatrices



Une synergie entre recherche, programmes, espaces et engagement citoyen

Pour la Faculté des arts et des sciences, le développement doit se réaliser au moyen d'une synergie entre :

- la recherche et les activités de création, qui alimentent et permettent l'enseignement;
- l'enseignement, soit le développement de programmes courts, de grades, à tous les cycles;
- les espaces, qui soutiennent les activités de recherche et de création, et doivent être polyvalents en vue de la mise en place de nouvelles méthodes d'enseignement;
- l'engagement citoyen, qui doit être encouragé auprès des unités et des étudiants en arts et en sciences.



L'engagement citoyen peut se faire par le biais d'actions humanistes, de projets collectifs et solidaires visant le rapprochement entre l'université et la communauté.

L'engagement citoyen cherche à donner un accès privilégié aux espaces universitaires, virtuels et physiques, dans le but d'un meilleur transfert de l'information et des connaissances.

Il se traduit à travers la vulgarisation des travaux scientifiques, l'offre de formation continue, la participation aux débats et à la réflexion entourant la mise en place de politiques publiques, la contribution à la promotion de la culture, la sensibilisation aux enjeux émergents et, bien entendu, la collaboration des institutions et du grand public aux travaux de recherche et aux solutions concrètes développées par les chercheurs.

Des innovations en matière d'espaces de recherche et d'enseignement ouverts sur la communauté pour optimiser l'interaction entre chercheurs et étudiants

En collaboration avec le vice-rectorat aux infrastructures, la Faculté élargira, au cours des prochaines années, son parc d'infrastructures et disposera de nouvelles installations qui lui permettront de toujours mieux réaliser sa mission.

Le Pavillon des sciences hébergera, dès l'automne 2019, les départements de chimie, géographie, physique et sciences biologiques dans une dynamique multidisciplinaire centrée sur les thèmes de l'environnement, de la matière et de l'évolution.

Le Pavillon 3744 Jean-Brillant accueillera le Département de science politique afin d'assurer une synergie optimale entre le département et les centres de recherche du domaine.

Le Département de philosophie déménagera au pavillon Lionel-Groulx, pour enrichir les collaborations entre ses membres et les collègues des lettres, sciences humaines et sociales.

Archéologie citoyenne

La Faculté créera des lieux de formation et de recherche ouverts à la communauté montréalaise au sein du site historique de la maison de Mère Marguerite d'Youville située dans le Vieux-Montréal, et ce, afin de lancer, en collaboration avec le Musée Pointe-à-Callière, le concept original d'archéologie citoyenne.

« Fablabs »

Les réflexions facultaires concernant le développement de lieux de recherche, de formation et d'expérimentation en sciences sociales et humaines prendront, dans un avenir prochain, la forme de laboratoires créatifs de type *fablabs* en sciences de la communication et d'espaces de simulations numériques favorisant l'émergence de nouvelles approches de formation dans des domaines comme ceux de l'intervention en criminologie, en psychologie et en psychoéducation.

La FAS : un modèle de fonctionnement

La Faculté des arts et des sciences est dotée d'une structure efficiente et de processus de fonctionnement conformes aux statuts. **Elle contribue largement à la mission et aux objectifs de l'Université par sa capacité d'innovation et sa résilience.** Son équilibre est fragilisé dans un contexte de précarité des ressources.

Un modèle de fonctionnement

Une capacité d'innovation et une force résiliente dans un contexte de compétition accrue

La Faculté des arts et des sciences représente une part substantielle des activités de formation et de recherche de l'UdeM. Elle contribue à l'excellence de l'Université, à son rayonnement et à son positionnement international.

La Faculté se démarque par sa créativité, sa flexibilité et sa rapidité de réaction, comme en témoignent de nombreuses initiatives mises en place ces dernières années : plusieurs actions visant à créer un contact personnalisé avec les candidats dès que ceux-ci reçoivent une offre d'admission; la gestion des stages; la gestion des programmes facultaires; la production (2010) d'un guide exhaustif visant l'unification du processus de recrutement et de nomination des nouveaux professeurs réguliers au sein de toutes les unités de la Faculté et la mise en œuvre de bonnes pratiques, etc.

Une organisation efficiente au service du développement de l'enseignement et de la recherche

Depuis 2010, la situation budgétaire difficile de la Faculté s'est nettement améliorée et l'équilibre retrouvé lui permet de contribuer aussi à la santé financière de l'Université. Ce redressement a été rendu possible grâce à toute la communauté facultaire, de même qu'à la révision des transferts budgétaires réalisée par la direction de l'Université.

Au cours des dernières années, la Faculté a travaillé à la restructuration de ses services administratifs. Compte tenu de sa capacité de mutualisation des services, elle affiche aujourd'hui un **ratio optimal entre la direction, le personnel administratif et de soutien et le nombre d'étudiants**, ce qui lui permet d'assurer les services nécessaires au développement de programmes et aux innovations pédagogiques.

La structure de la Faculté demeure une structure légère, tant au niveau des unités que de la direction, qui repose sur des mécanismes de fonctionnement conformes aux statuts de l'UdeM.

Un équilibre fragile

Les ressources professorales et en enseignement en baisse

La croissance du nombre d'étudiants inscrits, notamment aux cycles supérieurs, constitue la condition préalable pour assurer un niveau de revenu suffisant pour faire face à nos obligations professorales et permettre de s'engager dans une démarche prévisionnelle de développement. En 2016, le nombre de professeurs est inférieur au nombre que la Faculté comptait en 2005, alors que le nombre d'étudiants a augmenté de plus de 36,6 % au premier cycle et de plus de 19,9 % aux cycles supérieurs.

Cet état de fait fragilise l'enseignement au premier cycle. Les besoins professoraux étant criants pour assurer le développement des cycles supérieurs, le premier cycle se voit privé des ressources professorales suffisantes.

La récurrence des coupes budgétaires des trois dernières années a entraîné une baisse des charges de cours, ce qui a eu pour conséquence de réduire le nombre de cours offerts et d'augmenter le nombre d'étudiants dans les groupes. Ces démarches sont antinomiques des objectifs poursuivis de réussite étudiante.

De nouveaux besoins cruciaux

La responsabilité des études facultaires et la gestion des études au sein des unités est de plus en plus complexe et requiert des postes spécialisés (techniciens de laboratoires, responsables de formation, coordonnateurs de stages, responsables d'agrément, etc.).

Le sous-financement chronique des études nuit au recrutement d'étudiants, à la réussite comme à l'expérience étudiante. Le nombre de bourses de premier cycle et des cycles supérieurs demeure nettement insuffisant malgré les efforts consentis ces dernières années, notamment par la FESP. Dans plusieurs unités de la Faculté, les initiatives de financement intégré, largement adoptées par des institutions concurrentes, sont menacées faute de fonds. Le nombre de bourses d'exonération du différentiel des frais de scolarité consenti à la Faculté ne peut satisfaire aux demandes d'admission en croissance en provenance des étudiants internationaux. L'instauration d'une politique institutionnelle visant l'attraction des étudiants internationaux et leur soutien financier permettrait d'attirer des candidatures méritantes.

Le développement des programmes va de pair avec de nouveaux besoins incontournables en espaces et un soutien aux nouvelles méthodes d'enseignement.

Les freins à la multidisciplinarité institutionnelle

La formation multidisciplinaire comporte de nombreux avantages. Elle se pratique dans des structures facultaires qui permettent une affectation équitable des ressources et dans le respect des expertises disciplinaires.

La multidisciplinarité se voit confrontée à plusieurs difficultés lorsqu'elle dépasse les frontières facultaires.

Parmi celles-ci :

- le coût de la redondance des cours, en matière de qualité et de ressources, lorsque l'expertise n'est pas respectée;
- une concurrence interne qui peut être nuisible à l'image de l'UdeM;
- la rigidité dans le financement des crédits étudiants et dans l'élaboration des protocoles d'entente;
- les difficultés administratives entourant la diplomation conjointe.

L'efficacité des services au profit du développement des études et de la recherche

Le soutien à la recherche est une responsabilité institutionnelle. Il est à la base du recrutement des étudiants des cycles supérieurs.

Parmi les enjeux importants figurent les mécanismes d'attribution des chaires et de transition à la fin du mandat des titulaires de chaires.

L'accompagnement et la mise en place d'initiatives de développement de programmes mériteraient d'être mieux soutenus.

Le soutien à l'innovation pédagogique et l'environnement numérique gagneraient à être mieux en phase avec les récentes technologies et à anticiper les développements futurs.

Les opérations de transfert de responsabilités dans les facultés et les unités devraient être accompagnées des ressources adéquates.

L'accès aux données institutionnelles et aux rapports analytiques est essentiel pour assurer une meilleure planification stratégique.

L'amélioration de l'expérience étudiante

On constate à travers l'exercice d'évaluation des programmes que la vie étudiante n'est pas toujours à la hauteur de la formation dispensée. Dans la liste des besoins, on trouve :

- des espaces de rassemblement comme des espaces de recherche et de création permettant notamment aux étudiants de cycles supérieurs de travailler et de se rencontrer;
- davantage d'activités scientifiques et de réseautage ainsi que des activités départementales fédératrices pour les étudiants des cycles supérieurs;
- un processus d'accueil et de suivi optimisés pour les étudiants de cycles supérieurs;
- un comité de parrainage dont le rôle est de suivre le cheminement des étudiants;
- l'amélioration, à certains égards, de la gestion des stages.

Exemples d'initiatives en matière d'innovations pédagogiques

Utiliser plus fréquemment la visioconférence dans le cadre de la formation.

Sortir des murs du campus pour enseigner : un cours pourrait s'offrir à la Cinémathèque, dans un espace public, un CSSS, un laboratoire pharmaceutique, etc.

Placer l'étudiant au centre de l'apprentissage; faire de la classe un lieu de partage de connaissances et non uniquement de transfert de connaissances.

Offrir une formation intersectorielle en rassemblant par exemple deux professeurs de disciplines différentes pour offrir un même cours.

Adapter nos formations aux différents profils d'étudiants – formation continue, étudiants en situation de handicap, étudiants étrangers, etc.

Créer des lieux d'échanges sur l'innovation pédagogique (FAS et UdeM) et promouvoir la diversité des approches (magistral, en ligne, petits groupes).

Rénover les laboratoires afin de pouvoir y intégrer des ateliers de fabrication et de création, faire des simulations, etc.

Conclusion

Réfléchir à l'université de demain est sain et repenser nos façons de faire est nécessaire.

La communauté de la Faculté des arts et des sciences est ouverte à une transformation institutionnelle qui :

préserve la capacité de la Faculté à remplir sa mission de développement de la recherche et de l'enseignement des disciplines fondamentales en arts et sciences, sa capacité d'innovation multidisciplinaire et de décloisonnement des savoirs, ainsi que son engagement citoyen;

corrige le manque chronique de ressources professorales, financières et matérielles;

instaure une culture de services pour une meilleure efficacité organisationnelle au profit du développement et du rayonnement de l'enseignement et de la recherche, notamment auprès de la communauté;

vise la consolidation des ponts établis à l'échelle institutionnelle et favorise le développement de nouvelles collaborations multidisciplinaires :

- en veillant au respect des expertises et non à leur dédoublement;
- en investissant dans les ressources professorales;
- en priorisant des axes de développement, sans occulter les initiatives individuelles;
- en respectant les statuts et règlements ainsi que les principes de la collégialité universitaire;

marque la place de l'UdeM à Montréal, dans la Francophonie et dans le monde.

Annexe

Thématiques de recherche identifiées dans la planification stratégique 2013-2017 de la Faculté

CULTURE

- **Anthropologie et archéologie** – anthropologie biologique, archéologie préhistorique et classique, ethnolinguistique, ethnologie et ethnomusicologie, paléontologie et préhistoire
- **Arts** – arts autochtones et arts des Amériques, arts et mondialisation, histoire de l'art et muséologie
- **Culture et médias** – arts médiatiques et jeux vidéo, arts technologiques, communication organisationnelle, humanités numériques, institutions cinématographiques, intermédialité, médias sociaux, mobilité culturelle, patrimoine et culture numérique
- **Histoire** – histoire de la santé, histoire internationale et mondialisation, relations hommes-femmes, institutions, sociétés et cultures dans le monde atlantique
- **Identités, altérités, différences** – construction identitaire et genre, cultures minoritaires et majoritaires, interculturalité, plurilinguisme
- **Lettres et langues** – études québécoises, histoire de la littérature, lexicologie et lexicographie, terminographie, théorie et épistémologie de la littérature, traduction spécialisée, traitement automatique de la langue, création littéraire, lexiques
- **Philosophie et éthique** – éthique et philosophie politique, philosophie des sciences

NATURE

- **Astronomie, astrophysique et cosmologie** – astronomie galactique et extragalactique, astronomie solaire et stellaire, exoplanétologie, instrumentation, matière sombre, particules élémentaires
- **Calcul scientifique et traitement des données** – applications, bio-informatique, forage de données, intelligence artificielle, recherche opérationnelle, génomique et science des données
- **Chimie de synthèse et chimie verte** – matériaux moléculaires et polymériques, méthodes de synthèse « naturelles », réactions catalytiques, solvants écologiques, synthèse moléculaire verte
- **Environnement et développement durable** – bassins versants et processus hydrologiques, changements climatiques, contaminants, écosystèmes terrestres et aquatiques, processus écophysiologicals et biogéochimiques, remédiation et phytotechnologies
- **Médias et culture numériques, technologies de l'information** – applications mobiles, infographie, infonuagique, jeux vidéo
- **Nanosciences et matériaux** – dispositifs et applications, matériaux fonctionnels, matériaux nanostructurés et autoassemblés, matériaux organiques et supramoléculaires, matériaux polymériques, microscopie, plasmas, spintronique
- **Sciences de la terre** – écologie numérique, géomorphologie, ressources naturelles, science de l'information géographique, télédétection
- **Sciences du vivant** – biodiversité, bio-informatique, biologie animale, biologie cellulaire, biologie moléculaire, biophysique, chimie biologique, imagerie
- **Sciences mathématiques et informatiques** – cryptographie, informatique quantique, intelligence artificielle, mathématiques financières et actuariat, mathématiques pures et appliquées, statistiques

SANTÉ

- **Déterminants sociaux de la santé, équité** – anthropologie médicale, participation sociale, pratiques et politiques de santé, santé au travail, santé publique
- **Développement humain** – âge adulte et vieillissement, comportements antisociaux, dépendances, délinquance, enfance et adolescence, inégalités sociales, migrations, réussite scolaire, travail et emploi

- **Neuroscience et psychologie** – cognition musicale, neuropsychologie, neurosciences cognitives, psychologie et cognitions sociales, psychologie de la santé, psychologie du travail et des organisations
- **Outils** – chimie pharmaceutique et médicinale, génomique et évolution, nanobiologie et nanobiotechnologies, neuroimagerie
- **Santé, soins, interventions et réadaptation, médecine personnalisée** – maladies neurodégénératives, réadaptation cognitive et psychosociale, traumatismes et cognition, troubles cognitifs, santé mentale
- **Nanobiologie, chimie pharmaceutique**

SOCIÉTÉ

- **Diversité ethnique et religieuse** – citoyenneté et gouvernance, études ethniques, intégration sociale, pluriethnicité et « vivre ensemble »
- **Dynamique des organisations** – emploi et mondialisation, gestion des ressources humaines, main-d'œuvre, relations de travail
- **Économie** – économétrie, économie de l'environnement, économie quantitative, macroéconomie, microéconomie, politiques publiques, théorie économique
- **Études internationales** – économie politique, histoire politique, mondialisation et coopération internationale, mouvements transnationaux et migrations, organisations, sécurité et paix, théorie des relations internationales
- **Famille, femmes et enfants** – adolescence, inadaptation psychosociale, inégalités sociales, maltraitance, réussite scolaire, victimes et victimisation, violence envers les enfants, violence envers les femmes
- **Gouvernance, diversité et politiques publiques** – citoyenneté et cohésion sociale, corruption, études électorales, modèles de production, mouvements sociaux, politiques publiques et institutions, régimes politiques
- **Normes et délinquances** – agressions sexuelles, comportements antisociaux, criminalité, cybercriminalité, toxicomanies
- **Populations** – démographie historique, familles, migrations, parcours de vie et santé, vieillissement