

# « Habiter le territoire »

École d'été en création littéraire du 13 au 18 mai 2019

*Partant de l'idée suivant laquelle les lieux ne cessent de se redéfinir à travers des représentations littéraires et artistiques, les étudiant.es du séminaire tenteront de voir en quoi l'écriture a le pouvoir de tourner notre attention vers des territoires, proches ou lointains, et d'en renouveler la vision. À la lisière de l'extérieur et de l'intime, de l'actuel et de l'ancien, du connu et de l'inconnu, les territoires sont un formidable levier de recherche et de création : les œuvres habitent le territoire autant que les territoires habitent les œuvres. Des ateliers d'écriture seront menés en parallèle avec des conférences d'invités et des présentations d'œuvres.*

## ENTRETIENS ET CONFÉRENCES

13 MAI — **Élisabeth Nardout-Lafarge** et **William S. Messier**

14 MAI — **Francis Gingras** et **Antonine Maillet**

15 MAI — **Catherine Mavrikakis** et **Marcello Vitali-Rosati**

16 MAI — **Louise Vigneault** et **Marie-Andrée Gill**

17 MAI — **Hervé Demers**

18 MAI — **Marie-Hélène Voyer**

## ATELIERS D'ÉCRITURE

avec **Thara Charland**, **Félix Durand**, **Marie-Andrée Gill**, **Marie-Pascale Huglo** et **Marie-Hélène Voyer**

Professeure : Marie-Pascale Huglo

1er mai : Rencontre préparatoire du séminaire PLU6300

24 mai : Journée d'étude

Inscription : [Lidia Christine Charles](#) (TGDE - Cycles supérieurs) - 514 343-6223

Avec le soutien de

Faculté des arts et des sciences

Université   
de Montréal  
et du monde.

  
CENTRE DE RECHERCHE  
INTERUNIVERSITAIRE  
SUR LA LITTÉRATURE ET LA  
CULTURE QUÉBÉCOISES

